

QUARTET EXPLLOCE

クァルテット・エクスプローチェ ～響炎する4本のチェロ～

2025.

2/23 日

13:30 開場
14:00 開演

ユメニティのおがた 大ホール
直方市山部 364-4・JR 直方駅より徒歩 4 分

Program

バッハ / シャコンヌ
バッハ / ゴルドベルク変奏曲

※プログラムは都合により変更となる場合がございます。予めご了承ください。



辻本 玲

NHK交響楽団首席

市 寛也

NHK交響楽団

高木 慶太

森山 涼介

東京都交響楽団

チケット [全席指定]

一般 [一般] 3,000 円 [U25] 1,500 円

会員 [一般] 2,700 円 [U25] 1,350 円

会員先行発売 ▶ 11月16日(土) 10:00 開始 4枚まで対象

一般発売 ▶ 11月23日(土) 10:00 開始

両発売ともに、電話・インターネット予約は 11:00 開始

※1人1枚まで購入いただけます
※U25は小学生～25歳以下対象
※未就学児入場不可
※当日券は各500円UP
※有料託児あり。1000円/人。申込期限 27日

プレイガイド

- ユメニティのおがた (窓口・電話・インターネット)
- 岡垣サンリーアイ
- なかまハーモニーホール
- そびあしんぐう
- イヅカコスモスコモン
- チケットぴあ (Pコード: 277-080)
- ローソンチケット (Lコード: 83768)



ユメニティのおがた

クァルテット エクスプローチェ

2013 年末、大学時代からの気心知れた同世代 4 人で結成。枠に取りまきらない爆発的なアンサンブルを目指す意味で explode(爆発)、積極的に様々なジャンルのオリジナルレパートリーを取り入れる意味で explore(探検)、この 2 つの思いにローチェ(チェロをもじった業界用語)を組み合わせて命名。取り上げるレパートリーはチェロアンサンブルの既成曲のみに留まらない。チェロアンサンブルで表現可能で、なおかつチェロという楽器に相性の良い曲を熟考し、編曲を依頼することにより、グループのオリジナル性・チェロアンサンブルの極限性を追求。

結成以来、毎年全国ツアーを催しており、これまで福岡・北九州・門司・直方・下関・広島・松山・大阪・豊能・名古屋で公演を開催するほか、東京での定期公演をアフィニス文化財団や文化庁の助成を受けて開催し、各地で盛況を博す。コンサートホールでの公演だけでなく、チェロアンサンブルならではのレパートリーの広さ・親しみやすさを活かし、学校・役所・病院・老人ホームなどでのアウトリーチやミニコンサートを催すなど、社会福祉活動も積極的に行う。

2019 年、NHK-FM「リサイタル・パッショ」に出演。その際の演奏が「MC 金子三勇士が選ぶ、この一年のハイライト」に選ばれ、再放送される。キングレコードより CD リリース。



市 寛也 /Hiroya Ichi

福岡市出身。東京藝術大学音楽学部を経て同大学院修士課程修了。学内にて同声会賞受賞、新人演奏会に出演。リゾナーレ室内楽セミナーにて基金緑の風音楽賞を受賞。松尾学術振興財団より助成金を授与。

アフィニス文化財団派遣研修員としてドイツ・ミュンヘンへ留学。バイエルン放送交響楽団の Hanno Simons 氏に師事。別府アルゲリッチ音楽祭、東京・春・音楽祭、北九州国際音楽祭などに出演。アクロス弦楽合奏団メンバー。ユメニティのおがたレジデンスクァルテットとして活動。東京ジュニアオーケストラソサエティ講師。2012 年 1 月より NHK 交響楽団チェロ奏者。
■ホームページ <https://hiroyaichi.com>



高木 慶太 /Keita Takagi

北海道生まれ。桐朋女子高等学校音楽科(共学)、同大学音楽学部卒業。同大学院大学を経て、ベルリン芸術大学に留学。第74回日本音楽コンクール・チェロ部門第2位入賞。開催されたドミニコ・ガブリエリチェロコンクールにて3位入賞。東京チェロアンサンブル、古澤巖率いる品川カルテットのメンバーとして定期的にツアーを行う。チェロを上原与四郎氏、毛利伯郎氏、岩崎洗氏、マルクス・ニコシュ氏に師事。

2023 年 4 月まで約 12 年間在籍した読売日本交響楽団を退団。2015 年 9 月より約 2 年間、同楽団のチェロ首席代行奏者を務める。現在フリーランスとして活動し、ソロ活動や室内楽、国内の主要オーケストラの客演首席として多数出演。



辻本 玲 /Rei Tsujimoto

東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で卒業。その後シベリウス・アカデミー、ベルン芸術大学に留学。第 72 回日本音楽コンクール第2位。2009 年ガスパー・カサド国際チェロ・コンクール第3位入賞(日本人最高位)。2011 年に東京サントリーホール他 5 大都市でデビュー・リサイタルを開催。2013 年齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。2019 年 CD『オブリヴィオン』をリリース(「レコード芸術」誌特選盤)。サイトウ・キネン・オーケストラに毎年参加するほか、アルカス佐世保レジデンス・カルテットなど室内楽でも活動。NHK 交響楽団首席チェロ奏者を務める。使用楽器は NPO 法人イエロー・エンジェルより 1730 年製作のアントニオ・ストラディヴァリウスを、弓は匿名のコレクターより Tourte を特別に貸与されている。

■公式サイト <http://www.rei-tsujiimoto.com>



森山 涼介 /Ryouyusuke Moriyama

愛知県豊田市出身。東京藝術大学を経て、同大学院修士課程修了。大学卒業時には、同声会賞を受賞し記念演奏会に出演。アフィニス文化財団の海外研修員としてミュンヘンに留学。第8回ビバホールチェロコンクール特別賞(井上賞)、原村室内楽セミナーにて「緑の風奨励賞」、「ハイドン賞」を受賞。豊田市文化振興財団文化新人賞受賞。これまでに、故久保田顕、林良一、林俊昭、北本秀樹、山崎伸子、イヴ・サヴァリの各氏に師事。

現在、東京都交響楽団チェロ奏者。ゼフィルス・ピアノ五重奏団メンバー。

チケット購入(クレジット・窓口・代金引換)

右の QR コードからチケットをお買い求めいただけます(要会員登録)。
支払期限は予約から 7 日間です。 ※決済・受取方法によっては手数料が発生します
■ 決済方法 現金(窓口)・クレジット・コンビニ・代金引換
■ チケット受取方法 窓口・郵送のいずれか



ユメニティのおがた駐車場

有料駐車場(136 台)あり。3 時間まで 200 円、以降 30 分ごとに 100 円加算。
1 日の上限 800 円。 ※できるだけ公共交通機関をご利用ください。
車いすスペース 3 台あり(障害者手帳の提示で半額。事務室までお越しください)。

