

KEISUKE TOYAMA

Piano Recital
"prelude"
to the next stage

外山啓介

ピアノ・リサイタル「プレリュード」

さらなる高みへの“プレリュード”
ショパン《24の前奏曲全曲》、待望の初披露！

ドビュッシー：『前奏曲集』より

亜麻色の髪の乙女
ヒースの茂る荒地

ラフマニノフ：前奏曲「鐘」嬰ハ短調 op.3-2

ワーグナー（リスト編）：イゾルデの愛の死

ショパン：3つのマズルカ op.59

1. モデラート イ短調
2. アレグレット 変イ長調
3. ヴィヴァーチェ 嬰ハ短調

ショパン：舟歌 嬰ハ長調 op.60

ショパン：24の前奏曲 op.28

- 第1番ハ長調 第2番イ短調 第3番ト長調 第4番ホ短調 第5番ニ長調 第6番ロ短調
第7番イ長調 第8番嬰ハ短調 第9番ホ長調 第10番嬰ハ短調 第11番ロ長調
第12番嬰ト短調 第13番嬰ハ長調 第14番変ホ短調 第15番変ニ長調「雨だれ」
第16番変ロ短調 第17番変イ長調 第18番ハ短調 第19番変ホ長調 第20番ハ短調
第21番変ロ長調 第22番ト短調 第23番ハ長調 第24番ニ短調

※曲目・曲順等が変更になる場合がございます。

2024年

9月8日(日)13:00開演(12:30開場)

札幌コンサートホールKitara 大ホール

S席 ¥4,000 A席 ¥3,000(消費税込)

[車椅子席¥2,000 *オフィス・ワンにて取り扱い] ※未就学児入場不可
主催：オフィス・ワン 特別協力：TVhテレビ北海道
協力：エイベックス・クラシックス・インターナショナル

[ご予約・お問合わせ]

オフィス・ワン 011-612-8696

[予約受付10:30~17:00土・日・祝日休]

オフィス・ワン

検索

[チケット取扱い]

●Kitaraチケットセンター kitara-sapporo.or.jp 011-520-1234

●チケットぴあ t.pia.jp (Pコード/267-844)

●ローソンチケット l-tike.com (Lコード/11415)

●イープラス eplus.jp

●道新プレイガイド doshin-playguide.jp 0570-00-3871

●札幌市民交流プラザチケットセンター (市民交流プラザ2階)

チケット発売日
2024年
5月10日(金)

ドビュッシー、ラフマニノフ、ショパン、それぞれの「プレリュード」 そして、イザルデの愛の死、マズルカ、舟歌…… 外山啓介が飛躍を誓った年に選んだ渾身のプログラム！

今回は、幼い頃からの憧れであるショパンの「24の前奏曲(プレリュード)」を
メインに据えたプログラムを演奏いたします。

いつか勉強したいと願っていたのですが、作品の偉大さに圧倒され、
そのきっかけをつかめずにおりました。

しかし、40代に突入する今年には新しいことや大きなことに挑戦したく、
この作品を演奏するのは今年しかないと感じております。

この演奏会を通して、

今までとはひと味違った自分に出会えるような気がしています。

もしも皆様はその瞬間を共有していただけたとしたら、

こんなに幸せなことはありません。

外山啓介

外山啓介 (ピアノ) Keisuke Toyama, Piano

第73回日本音楽コンクール第1位。東京藝術大学卒業後ハノーファー音楽演劇大学
留学を経て、東京藝術大学大学院を修了。07年CDデビュー、サントリーホールをは
じめ各地で行われたデビュー・リサイタルが完売となる。これまでに9枚のCDをリリ
ースし09年『ラフマニノフ』と13年『展覧会の絵』は「レコード芸術」誌特選盤に選出さ
れている。全国各地でのリサイタル・ツアーを毎年実施、主要オーケストラとの共演も
多数あり、その繊細で色彩感豊かな独特の音色を持つ演奏は、各方面から高い評価
を得ている。17年はデビュー10周年記念ツアーを約20か所で行う。18年、第44回「日
本ショパン協会賞」受賞。21年、最新CD『ワルトシュタイン』(悲愴)(熱情)~ベテ
ーヴェン:ピアノ・ソナタ集』をリリース(「レコード芸術」誌特選盤に選出)。札幌大谷
大学芸術学部音楽学科特任准教授。洗足学園音楽大学非常勤講師。桐朋学園大
学非常勤講師。

外山啓介オフィシャルサイト <https://www.keisuke-toyama.com/>

©Yuji Hori

外山啓介 初のベスト・アルバム！

BEST 絶賛発売中！

収録曲

- | | |
|---|------------------------------------|
| ① 英雄ポロネーズ[ポロネーズ第6番 変イ長調 作品53]
(ショパン) | ⑧ 月の光 (ドビュッシー) |
| ② バラード第1番ト短調 作品23 (ショパン) | ⑨ 亜麻色の髪の乙女 (ドビュッシー) |
| ③ 舟歌 嬰へ長調 作品60 (ショパン) | ⑩ 亡き王女のためのパヴァーヌ (ラヴェル) |
| ④ 子守歌 変ニ長調 作品57 (ショパン) | ⑪ バガニーニの主題による狂詩曲 第18変奏
(ラフマニノフ) |
| ⑤ ジムノペディ第1番 (サティ) | ⑫ 前奏曲 嬰ハ短調《鐘》 作品3の2 (ラフマニノフ) |
| ⑥ ジムノペディ第3番 (サティ) | ⑬ 練習曲《音の絵》 変ホ短調 作品39の5 (ラフマニノフ) |
| ⑦ 夜想曲第2番 口長調 (フォーレ) | ⑭ 練習曲《音の絵》 二長調 作品39の9 (ラフマニノフ) |

外山啓介(ピアノ)

【録音】2006年~2010年 【収録時間】約72分 AVCL-25735 定価:¥3,143(税込)

