

及川浩治

KOJI OIKAWA PIANO COLLECTION

ピアノ・コレクション

シューマン&リスト

リサイタル in SPRING 2024

PROGRAM

モーツァルト：幻想曲 ハ短調 K.475

W.A. Mozart : Fantasy in C minor, K. 475

シューマン：謝肉祭 ～4つの音符による面白い情景～

R. Schumann : Carnaval 'Scènes mignonnes sur quatre notes', op.9

フランク：プレリュード、フーガと変奏曲 (パウアー編)

C. Franck(Arr.H.Bauer) : Prelude, Fugue et Variations, op.18

リスト：ピアノ・ソナタ ロ短調

F. Liszt : Piano Sonata in B minor, S178/R21

情熱的かつ繊細！

及川浩治が熱愛する作品たち



©Yuji Hori

2024. 3/2(土)

2:00PM開演(1:30PM開場)

A ¥4,000 B ¥3,000 (税込/全席指定)

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口スグ/JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

一般発売

11/26
(日)

芸術文化センター
チケットオフィス

☎0798-68-0255

(10:00AM-5:00PM 月曜休み ※祝日の場合翌日)

インターネット予約

<https://www.gcenter-hyogo.jp>

※窓口での販売(残席がある場合)は11/28(火)より

芸術文化センター会員
先行予約受付開始

11/25(土)

※未就学児はご入場いただけません。
※やむを得ない事情により、曲目等が
変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。



兵庫県立
芸術文化センター



主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

小ホールで聴く、及川浩治が熱愛する作品たち

及川浩治と言えば芸術文化センターで立ち上げた「トリオ Bee」やPACオーケストラ定期演奏会のソリストとして名演を聴かせてくれました。今回の「ピアノ・コレクション」は及川浩治が神戸女学院小ホールという空間ならではの選曲でお贈りするコンサートです。

曲目はシューマン「謝肉祭」とリスト「ロ短調ソナタ」という大曲二つを中心に、モーツァルトとフランクの作品をおとどけします。シューマンらしい皮肉や批評精神にあふれながらも、明朗な小曲集「謝肉祭」、ドラマティックな単一楽章の「ロ短調ソナタ」。情熱的かつ繊細な演奏に期待がふくらみます。

及川浩治の「ピアノ・コレクション」、どうぞご期待ください!

PROFILE

1984年ヴィオッティ・ヴァルセイジア国際音楽コンクールで第1位受賞。1990年ショパン国際ピアノ・コンクール最優秀演奏賞 (Honourable mention)、マルサラ国際音楽コンクール第1位受賞。ショパン没後150周年の1999年「ショパンの旅」と題したコンサート・ツアーを行ない全国で3万5千人を動員2008年~2011年には「10大協奏曲シリーズ」に取り組むなど人気・実力共に日本を代表するピアニストであり、ダイナミックな中に繊細さをも併せ持ち、内面にダイレクトに訴えかける及川の演奏は、幅広い層の共感を得ている。近年は海外オーケストラとの共演も多数。現在、宮城学院女子大学音楽科特任教授。CDはショパン、ベートーヴェン、リスト、ラマニノフなどの作品集をリリースし、いずれも高い評価を受けており、『ベートーヴェン: 悲愴、熱情、ワルトシュタイン』と『ショパン: パラード』は「レコード芸術」誌特選盤に選出されている。

オフィシャルサイト <https://koji-oikawa.com>



及川浩治

Koji Oikawa, piano

KOJI OIKAWA PIANO COLLECTION



<https://www.gcenter-hyogo.jp>

兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員へのご登録はこちら



便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも
ホールまで15分
(阪急電車特急乗車の場合)

◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス

