

及川浩治 ピアノ・リサイタル

Koji Okawa Piano Recital

名曲の花束 ～ロマン派～

ショパン、シューマン、リスト、
そして同時代を生きた天才たち
愛と情熱のロマン派名曲“ガラ・コンサート”!

シューマン: **トロイメライ**

ショパン: **ロマンス** (ピアノ協奏曲 第1番より 第2楽章)

シューマン (リスト編): **献呈**

シューマン (リスト編): **春の夜**

リスト: **荒野の狩** (超絶技巧練習曲 第8番)

リスト: **愛の夢 第3番**

リスト: **死の舞踏** S.525

メンデルスゾーン (リスト編): **歌の翼に**

シューベルト (リスト編): **魔王**

シューベルト (リスト編): **アヴェ・マリア**

リスト: **ラ・カンパネラ**

ワーグナー (リスト編): **タンホイザー序曲**

2023年
2月12日(日) 13:15 開場
14:00 開演
電力ホール

全席指定: S席4,500円(税込) / A席3,800円(税込)

〈チケット取扱い〉

藤崎、仙台三越、ローソンチケット(Lコード:22568)

チケットぴあ(Pコード:227-317)、イープラス、tbcホームページ

tbc通販(TEL.022-714-1022 平日11:00~16:00)

※未就学児の入場はご遠慮下さい ※都合により曲目・曲順が変更になる場合があります

【主催】 **tbc東北放送**

【企画制作】 株式会社インタースペース

【お問合せ】 **tbc事業部** TEL.022-714-1022(平日11:00~16:00)
<http://www.tbc-sendai.co.jp/>

穏やかで美しい「トロイメライ」「ロマンス」「献呈」「愛の夢」「アヴェ・マリア」
超絶技巧を駆使する「ラ・カンパネラ」「死の舞踏」
そして、ワーグナーの傑作オペラから「タンホイザー序曲」！
多彩な〈ロマン派〉全12曲を、及川の繊細かつダイナミックな演奏でお届け！！

今回の名曲の花束はロマン派の作曲家に焦点をあて、「ガラ・コンサートをピアノだけで行う」という選曲です。
ピアノの名曲、歌曲の名曲、ピアノ協奏曲の名曲、オーケストラの名曲を皆さまにお届けします。
愛を語り、平和を願い、インスピレーションと超絶技巧を駆使してピアノの魅力を隅々まで楽しんでいただきます。
どこかで聴いたことのあるメロディや作品の魅力を是非一緒に楽しんでいただけることを願っています。

——— 及川浩治

及川浩治 (ピアノ) Koji Oikawa

1984年ヴィオッティ・ヴァルセイジア国際音楽コンクールで第1位受賞。1990年ショパン国際ピアノ・コンクール最優秀演奏賞 (Honourable mention)、マルサラ国際音楽コンクール第1位受賞。ショパン没後150周年の1999年「ショパンの旅」と題したコンサート・ツアーを行ない全国で3万5千人を動員。2008年～2011年には「10大協奏曲シリーズ」に取り組むなど人気・実力共に日本を代表するピアニストであり、ダイナミックな中に繊細さをも併せ持ち、内面にダイレクトに訴えかける及川の演奏は、幅広い層の共感を得ている。近年は海外オーケストラとの共演も多数。現在、宮城学院女子大学音楽科特任教授。CDはショパン、ベートーヴェン、リスト、ラフマニノフなどの作品集をリリースし、いずれも高い評価を受けており、『ベートーヴェン：悲愴、熱情、ワルトシュタイン』と『ショパン：バラード』は「レコード芸術」誌特選盤に選出された。

オフィシャルサイト <https://koji-oikawa.com>

及川浩治 | BEST

好評発売中

- | | |
|-----------------------|----------------------------------|
| 1 ラ・カンパネラ(リスト) | 9 トロイメライ(シューマン) |
| 2 愛の夢第3番(リスト) | 10 献呈(シューマン/リスト) |
| 3 メフィスト・ワルツ第1番(リスト) | 11 悲愴[ピアノ・ソナタ第8番]:第2楽章(ベートーヴェン) |
| 4 イゾルデの愛の死(ワーグナー/リスト) | 12 月光[ピアノ・ソナタ第14番]:第1楽章(ベートーヴェン) |
| 5 別れの曲(ショパン) | 13 鐘(ラフマニノフ) |
| 6 小犬のワルツ(ショパン) | 14 ヴォカリーズ(ラフマニノフ/コチシュ) |
| 7 英雄ポロネーズ(ショパン) | |
| 8 雨だれ(ショパン) | |

録音:1996年～2007年 AVCL-25741 定価:¥3,143(税込)

