

大きな手と美しい指から奏でられる、色彩豊かなのに透明な響き ——

モーツァルト、ベートーヴェンからショパンに至るピアノ名曲集

KEISUKE TOYAMA PIANO RECITAL

外山啓介

モーツァルト ♪ ベートーヴェン ♪ ショパン

ピアノ・リサイタル

モーツァルト:

ピアノ・ソナタ 第11番

「トルコ行進曲付き」 変イ長調 K.331

ベートーヴェン:

ピアノ・ソナタ 第12番 「葬送」 変イ長調 op.26

ショパン:

プレリュード 第15番 「雨だれ」 変ニ長調 op.28-15

ノクターン 第7番 嬰ハ短調 op.27-1

ノクターン 第8番 変ニ長調 op.27-2

ピアノ・ソナタ 第2番 「葬送」 変ロ短調 op.35

※曲目・曲順等が変更になる場合がございます。

終演後プレミアムトーク開催!

「外山啓介が語る、
ピアノの魅力と作曲家たち」

プレミアムトーク付き指定席をご購入の方はご参加いただけます。
ここだけで聴ける曲もあるかも!

11月12日(土) 13:30開演
三井住友海上 しろかわホール

[料金・税込]

プレミアムトーク付き指定席 6,500円

指定席 5,500円

プレミアムトーク付き学生席 3,000円

学生席 2,000円

※未就学児入場不可 ※学生券は26歳以下対象。当日学生証持参。

〈公演に関するお問合せ〉

中京テレビフリーエーション 052-588-4477 (平日11:00~17:00)
<https://cte.jp/toyama2022/>

〈プレイガイド〉

しらかわホールチケットセンター 052-222-7117 ※指定席のみ取扱い

愛知芸術文化センタープレイガイド 052-972-0430 ※指定席のみ取扱い

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード:224-309]

ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:41834]

e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>

セブン-イレブン、ローソン、ミニストップ、ファミリーマート店頭

〈主催〉 CHUKYO TV

チケット発売日
9月30日(金)
11:00~

photo © Yuji Hori

モーツァルトの魅力あふれる「トルコ行進曲付きソナタ」
 ショパンも愛奏したというベートーヴェンの清澄な「葬送ソナタ」
 2つの作品へのリスペクトから生まれたショパンの代表作「葬送ソナタ」
 ピアノ音楽の最高峰であり、それぞれに関連深い3つのピアノ・ソナタを
 外山啓介の清潔な響きでご堪能ください。

モーツァルトのK.331は、ソナタの第1楽章が変奏曲で、
 第3楽章が行進曲という、とても革新的な作品でした。
 これに少なからず影響を受けたベートーヴェンのソナタ
 第12番「葬送」、この曲を何度も演奏したショパンの、
 同じく第3楽章が葬送行進曲であるソナタ第2番「葬送」。
 まさに音楽の歴史をめぐる旅のようなこのプログラムを、
 ぜひ皆様にお聴きいただきたいと思います。
 会場でお会いできることを楽しみにしております！

——— 外山啓介

外山啓介 (ピアノ) *Keisuke Toyama, Piano*

第73回日本音楽コンクール第1位。東京藝術大学卒業後ハノーファー音楽演劇大学留学を経て、東京藝術大学大学院を修了。07年CDデビュー、サントリーホールをはじめ各地で行われたデビュー・リサイタルが完売となる。これまでに9枚のCDをリリースし09年『ラフマニノフ』と13年『展覧会の絵』は「レコード芸術」誌特選盤に選出されている。全国各地でのリサイタル・ツアーを毎年実施、主要オーケストラとの共演も多数あり、その繊細で色彩豊かな独特の音色を持つ演奏は、各方面から高い評価を得ている。17年はデビュー10周年記念ツアーを約20か所で行う。18年、第44回「日本ショパン協会賞」受賞。21年、最新CD『ワルトシュタイン』『悲愴』『熱情』～ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ集』をリリース（『レコード芸術』誌特選盤に選出）。札幌大谷大学芸術学部音楽学科講師。洗足学園音楽大学非常勤講師。桐朋学園大学非常勤講師。

外山啓介オフィシャルサイト <https://www.keisuke-toyama.com/>

KEISUKE TOYAMA PIANO RECITAL

photo © Yuji Hori

外山啓介 初のベスト・アルバム！

BEST 絶賛発売中！

収録曲

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| ① 英雄ポロネーズ [ポロネーズ第6番 変イ長調 作品53] (ショパン) | ⑧ 月の光 (ドビュッシー) |
| ② バラード第1番 ト短調 作品23 (ショパン) | ⑨ 亜麻色の髪の乙女 (ドビュッシー) |
| ③ 舟歌 嬰へ長調 作品60 (ショパン) | ⑩ 亡き王女のためのパヴァーヌ (ラヴェル) |
| ④ 子守歌 変ニ長調 作品57 (ショパン) | ⑪ バガニーニの主題による狂詩曲 第18変奏 (ラフマニノフ) |
| ⑤ ジムノペディ第1番 (サティ) | ⑫ 前奏曲 嬰ハ短調《鐘》作品3の2 (ラフマニノフ) |
| ⑥ ジムノペディ第3番 (サティ) | ⑬ 練習曲《音の絵》変ホ短調 作品39の5 (ラフマニノフ) |
| ⑦ 夜想曲第2番 ロ長調 (フォーレ) | ⑭ 練習曲《音の絵》ニ長調 作品39の9 (ラフマニノフ) |

外山啓介 (ピアノ)

【録音】2006年～2010年 【収録時間】約72分 AVCL-25735 定価：¥3,143 (税込)



avex classics

エイベックス・クラシックス オフィシャルサイト <http://www.avexnet.or.jp/classics/>

新型コロナウイルス感染症対策に関するご案内

ご来場いただく皆様に、安全に安心してご鑑賞いただけるよう、感染症拡大防止対策を徹底し開催いたします。
 中京テレビクリエーションHP <https://cte.jp/>の注意事項をご確認の上、ご来場ください。