

揺るぎのない“祈り”と清らかな“情熱”

苦難を乗り越え、未来への希望を謳うベートーヴェン——
誰もが知る名曲を、外山啓介の曇りのない真摯な音色で贈る、
渾身の「4大ソナタ」!



ピアノ・ソナタ 第21番ハ長調 作品53

ピアノ・ソナタ 第23番ハ短調 作品57

ピアノ・ソナタ 第14番嬰ハ短調 作品27-2

「**熱情**」

「**月光**」

ピアノ・ソナタ 第8番ハ短調 作品13

「**悲愴**」

外山啓介

オール・ベートーヴェン ピアノ・リサイタル

Keisuke Toyama All Beethoven Piano Recital

2021年 **10月3日(日)** 13:30開演 (13:00開場)

三井住友海上しらかわホール

S席¥5,500 A席¥3,500 学生(抽選)¥2,000 (税込)

※A席は安全手すり設置のため、視界が遮られます。

学生券 ご希望の方は中京テレビ事業ホームページ<https://cte.jp/gakusei/>よりエントリーしてください。

公演1ヶ月前に抽選の上、お席をお取りできるか否かを登録メールアドレスへご連絡いたします。

公演に関するお問い合わせ **中京テレビ事業 ☎052-588-4477**

(平日11:00~17:00 土・日・祝休業)

※出演者・曲目等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。※未就学児のご入場はご同伴の場合でもお断りいたします。

主催:  CHUKYO TV

2020年はコロナウイルスの影響で本当に大変な一年になってしまいました。
私もほとんどのコンサートが中止・延期となってしまい、その影響は未だに続いております。
残念ながらベートーヴェンの記念すべき年に彼の作品を演奏することはできませんでしたが、
我慢の年のおかげで演奏することへの喜びがより強くなりました。苦悩を乗り越えて数々の素晴らしい
作品を遺したベートーヴェン、まさに今だからこそ、演奏できることを心から楽しみにしております。

外山 啓介

Keisuke

外山 啓介

オール・ベートーヴェン
ピアノ・リサイタル Toyama

ALL BEETHOVEN PIANO RECITAL

Profile

札幌市出身。2004年第73回日本音楽コンクール第1位。東京藝術大学卒業後ドイツ(ハノーファー音楽演劇大学)留学を経て、11年東京藝術大学大学院を修了。

18年第44回「日本シヨパン協会賞」受賞。

札幌大谷大学芸術学部音楽学科講師。洗足学園音楽大学非常勤講師。桐朋学園大学非常勤講師。

07年『CHOPIN: HEROIC』でCDデビュー、サントリーホールをはじめ各地で行われたデビュー・リサイタルが完売となる。

その後現在までソロ名義で8枚のCDを発表し、09年『ラフマニノフ』と13年『展覧会の絵』は「レコード芸術」誌特選盤に選出されている。14年映画『砂の器』のテーマ曲「宿命」を東京・大阪にて演奏(ライブ録音CD発売)。

16年のベルリン交響楽団日本ツアーにソリストとして参加。17年はデビュー10周年記念ツアーを約20か所で開催した。

全国各地でのリサイタル・ツアーを毎年実施し、主要オーケストラとの共演も多数あり、その繊細で色彩感豊かな独特の音色を持つ演奏は、各方面から高い評価を得ている。

2021年、最新CD『ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ集』をリリース。

外山啓介オフィシャルサイト <https://www.keisuke-toyama.com>



© Yuji Hori

チケット販売所 **中京テレビ事業** <https://cte.jp/> ☎052-588-4477 (平日11:00~17:00)

しらかわホールチケットセンター: 052-222-7117 チケットぴあ: <https://t.pia.jp> 0570-02-9999 (Pコード: 199-425)

ローソンチケット: <https://l-tike.com/> (Lコード: 42717) e+(イープラス): eplus.jp 名鉄ホールチケットセンター: 052-561-7755

愛知芸術文化センターPG: 052-972-0430 セブン-イレブン、ローソン、ミニストップ、ファミリーマート店頭

新型コロナウイルス感染症対策に関するご案内

ご来場いただく皆様に、安全に安心してご鑑賞いただけるよう、感染症拡大防止対策を徹底し開催いたします。中京テレビ事業HP <https://cte.jp/>の注意事項をご確認の上、ご来場ください。