

揺るぎのない“祈り”、清らかな“情熱”  
まさに今、待望のベートーヴェン!

# 外山啓介

オール・ベートーヴェン ピアノ・リサイタル

ALL BEETHOVEN PIANO RECITAL

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタ 第14番 「月光」 嬰ハ短調 op.27-2

ピアノ・ソナタ 第21番 「ワルトシュタイン」 ハ長調 op.53

ピアノ・ソナタ 第8番 「悲愴」 ハ短調 op.13

ピアノ・ソナタ 第23番 「熱情」 ハ短調 op.57

※曲目・曲順等は変更となる場合がございます。

2021年

9月17日(金) 19:00開演 (18:00開場)

札幌コンサートホール *Kitara* 大ホール

S席¥3,500 A席¥2,500 (税込)

[車椅子席¥2,000 \*オフィス・ワンにて取り扱い]

[ご予約・お問合わせ]

オフィス・ワン ☎011-612-8696 オフィス・ワン 検索

[予約受付10:30~17:00土・日・祝日休]

\*未就学児童の入場はお断りいたします。

\*本公演は2020年9月11日に予定した公演の振替公演です。

\*9月11日のチケットをお持ちの方はそのまま有効です。

\*当初予定していたプログラムの一部が変更となっております。

主催:オフィス・ワン 特別協力:TVhテレビ北海道 協力:エイバックス・クラシックス・インターナショナル

2021年  
4月23日(金)より  
チケット  
再販売開始!

# 苦悩を乗り越え、未来への希望を謳うベートーヴェン まさに今だからこそ聴きたい、渾身の「4大ソナタ」!

2020年はコロナウイルスの影響で

本当に大変な一年になってしまいました。

私もほとんどのコンサートが中止・延期となっしまい、

その影響は今もまだ続いております。

残念ながらベートーヴェンの記念すべき年に彼の作品を  
演奏することはできませんでしたが、

我慢の年のおかげで演奏することへの喜びがより強くなりました。

苦悩を乗り越えて数々の素晴らしい作品を遺したベートーヴェン、

まさに今だからこそ、演奏できることを心から楽しみにしております。

——— 外山啓介

外山啓介 (ピアノ) Keisuke Toyama, Piano

第73回日本音楽コンクール第1位。東京藝術大学卒業後ハノーファー音楽演劇大学留学を経て、東京藝術大学大学院を修了。07年CDデビュー、サントリーホールをはじめ各地で行われたデビュー・リサイタルが完売となる。ほぼ毎年CDをリリースし09年『ラフマニノフ』と13年『展覧会の絵』は「レコード芸術」誌特選盤に選出されている。全国各地でのリサイタル・ツアーを毎年実施、主要オーケストラとの共演も多数あり、その繊細で色彩豊かな独特の音色を持つ演奏は、各方面から高い評価を得ている。17年はデビュー10周年記念ツアーを約20か所で行い、最新CD『マイ・フェア・リッツ』をリリースした。18年、第44回「日本ショパン協会賞」受賞。札幌大谷大学芸術学部音楽学科講師。洗足学園音楽大学非常勤講師。桐朋学園大学非常勤講師。2021年夏にはベートーヴェン「ピアノ・ソナタ集」CDをリリース予定。

外山啓介オフィシャルサイト <https://www.keisuke-toyama.com/>

【ご予約・お問い合わせ】

オフィス・ワン ☎011-612-8696 オフィス・ワン 検索

【予約受付10:30~17:00土・日・祝日休】

【チケット取扱い】

- Kitaraチケットセンター [kitara-sapporo.or.jp](http://kitara-sapporo.or.jp) 011-520-1234
  - チケットぴあ [t.pia.jp](http://t.pia.jp) 0570-02-9999 (Pコード/196-327)
  - ローソンチケット [l-tike.com](http://l-tike.com) (Lコード/12331)
  - イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp)
  - 道新プレイガイド [doshin-playguide.jp](http://doshin-playguide.jp) 0570-00-3871
  - 市民交流プラザチケットセンター (市民交流プラザ2階)
- ※Kitaraチケットセンターの窓口営業は6月30日 [予定] まで休業中です。  
※ローソンチケットは、現在、WEB販売のみで電話予約はお受けしておりません。

©Yuji Hori

## 外山啓介 初のベスト・アルバム!

### BEST 絶賛発売中!

収録曲

- |                                       |                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| ① 英雄ポロネーズ [ポロネーズ第6番 変イ長調 作品53] (ショパン) | ⑧ 月の光 (ドビュッシー)                  |
| ② バラード第1番 ト短調 作品23 (ショパン)             | ⑨ 亜麻色の髪の乙女 (ドビュッシー)             |
| ③ 舟歌 嬰へ長調 作品60 (ショパン)                 | ⑩ 亡き王女のためのパヴァーヌ (ラヴェル)          |
| ④ 子守歌 変ニ長調 作品57 (ショパン)                | ⑪ パガニーニの主題による狂詩曲 第18変奏 (ラフマニノフ) |
| ⑤ ジムノペディ第1番 (サティ)                     | ⑫ 前奏曲 嬰ハ短調《鐘》 作品3の2 (ラフマニノフ)    |
| ⑥ ジムノペディ第3番 (サティ)                     | ⑬ 練習曲《音の絵》 変ホ短調 作品39の5 (ラフマニノフ) |
| ⑦ 夜想曲第2番 ロ長調 (フォーレ)                   | ⑭ 練習曲《音の絵》 二長調 作品39の9 (ラフマニノフ)  |

外山啓介(ピアノ)

【録音】2006年~2010年 【収録時間】約72分 AVCL-25735 定価:¥2,857(本体価格)+税

avex classics

エイベックス・クラシックス オフィシャルサイト <http://www.avexnet.or.jp/classics/>

新型コロナウイルス感染予防対策にご協力をお願い致します。

●ご来場前に体調不良(発熱や倦怠感など)のある方は、入館をご遠慮ください。●ご来場の際は、マスク着用の上(マウスシールド不可)、咳エチケット、手洗い、手指の消毒をお願いします。マスクを着用されていない方のご入場はお断りいたします。●37.5℃以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。●時間に余裕を持ってご来場ください。●最新情報は、チケットスペースHP (<https://www.ints.co.jp/>) をご確認ください。