

旧朝香宮邸 東京都庭園美術館コンサート 2020

Tokyo Metropolitan Teien Art Museum Concert



昼の部

14:00

[開演]

13:30

[開場]



©Yuji Hori

[第1回]
外山啓介 ピアノ

2020 6.10 (水)
新館ギャラリー2



©Akira Muto

[第3回]
三船優子 ピアノ

2020 6.28 (日)
本館大広間



©Hideki Shiozawa

[第5回]
伊藤悠貴 チェロ

2020 10.6 (火)
本館大広間



©KING RECORDS

[第7回]
辻本 玲 チェロ

2021 1.20 (水)
本館大広間



©Yuji Hori

[第9回]
及川浩治 ピアノ

2021 2.24 (水)
新館ギャラリー2

夜の部

18:00

[開演]

17:30

[開場]



©Marco Borggreve

[第2回]
成田達輝 ヴァイオリン



©Atsuya Iwashita

[第4回]
藤原真理 チェロ



©Toshiaki Miyamoto

[第6回]
戸室 玄 ピアノ



©KMIURA

[第8回]
山根一仁 ヴァイオリン



©Yoshinori Kurosawa

[第10回]
松本 蘭 ヴァイオリン

主催◎公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都庭園美術館、株式会社ジャパン・アーツ 企画◎朝香誠彦
協賛◎株式会社ニッピコラーゲン化粧品、株式会社ミキモト 協力◎株式会社ショコラティエ・エリカ

[問合せ先] 東京都庭園美術館コンサート担当 03-3443-0201

チケット全席自由 = 1回¥5,500円(消費税込み) お茶とお菓子付き / 販売方法 = インターネット / 販売 = イープラス / 窓口販売 = 東京文化会館チケット窓口
☆終演後に庭園美術館新館カフェにてティーサービス及び出演者との懇親会がございます。

旧朝香宮邸 東京都庭園美術館コンサート 2020

Tokyo Metropolitan Teien Art Museum Concert

第1回 外山啓介(ピアノ) Keisuke Toyama

[ベートーヴェン] ピアノ・ソナタ第8番「悲愴」、第23番「熱情」
第73回日本音楽コンクール第1位。東京藝術大学卒業後ハノーファー音楽演劇大学留学を経て、東京藝術大学大学院を修了。2007年CDデビュー以後、全国各地でのリサイタル・ツアーを毎年実施。2020年ベートーヴェン「ピアノ・ソナタ集」CDをリリース予定。
オフィシャルサイト <http://www.keisuke-toyama.com>

第2回 成田達輝(ヴァイオリン) Tatsuki Narita

[イザイ] 子供の夢
[ラヴェル] フォーレの名による子守歌 他
ピアノ: 萩原麻未

2010年ロン＝ティボー国際コンクール第2位、2012年にはエリザベート国際コンクール第2位。国内外で高い評価を得る注目の若手ヴァイオリニスト。使用楽器は、ストラディヴァリウス1711年製「Tartini」(宗次コレクションより貸与)。

第3回 三船優子(ピアノ) Yuko Mifune

[モーツァルト] 幻想曲 K.397
[シューマン=リスト] 献呈〜君に捧ぐ 他

第57回日本音楽コンクール第1位、1991年フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクール優勝。古典から現代音楽に至る幅広いレパートリーに定評があり、シャープで切れのあるタッチと繊細で品格の美音、華のあるダイナミックな演奏でファンを魅了する。

オフィシャルサイト <http://www.yukumifune.com>

第4回 藤原真理(チェロ) Mari Fujiwara

[ブラームス] チェロ・ソナタ第1番 Op.38
[シューマン] 幻想小曲集 Op.73
ピアノ: 倉戸テル

斎藤秀雄、フルニエ、ロストロポーヴィチに師事。71年第40回日本音楽コンクール・チェロ部門第1位および大賞受賞。78年第6回チャイコフスキー国際コンクール第2位。以後名実ともに日本を代表するチェリストとして国内外で活躍。2019年に演奏活動40周年を迎えた。

オフィシャルサイト <http://www.mari-fujiwara.com/>

第5回 伊藤悠貴(チェロ) Yuki Ito

オール・イングリッシュ・プロ〜エルガー&ブリッジ〜
[エルガー] 愛の挨拶 Op.12
[ブリッジ] スケルツォ、チェロ・ソナタ 他
ピアノ: 渡邊智道

英国王立音楽大学在学中にフィルハーモニア管弦楽団とメジャーデビュー。国内外の主要オーケストラ、小澤征爾、V.アッシュケナーズ、小林研一郎等と共演を重ね、世界各地でのリサイタル等、第一線で活動を展開。第17回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。

オフィシャルサイト <http://www.yukiitocello.com>

第6回 戸室 玄(ピアノ) Gen Tomuro

ショパン、ブラームス、ドビュッシー、スクリャービン 他

東京に生まれ、サンフランシスコ、ボストン、パリで育つ。フィリップ・アントルモンに見いだされパリに渡仏。2018年英国王立音楽アカデミー修士課程修了。2020年は日本とヨーロッパ各地で演奏ツアーを行う。

オフィシャルサイト <http://www.gentomuro.com>

第7回 辻本 玲(チェロ) Rei Tsujimoto

[ラフマニノフ] ヴォカリーズ、チェロ・ソナタ Op.19
ピアノ: 未定

東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で卒業。その後フィンランド、スイスに留学。2013年齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。2019年CD『オペリヴィオン』をリリース(「レコード芸術」誌特選盤)する他、オーケストラや室内楽にも多数参加している。

オフィシャルサイト <http://www.rei-tsujimoto.com>

第8回 山根一仁(ヴァイオリン) Kazuhito Yamane

[J.S.バッハ] 無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第1番 BWV1002 他

中学校在学中、第79回日本音楽コンクール第1位、岩谷貴(聴衆賞)等副賞の他、増沢賞も最年少受賞。パーミンガム市響、N響をはじめ国内外のオーケストラと共演を重ねる。出光音楽賞他多数受賞。ミュンヘン音楽大学に在籍C.ボッペンに師事。

オフィシャルサイト <http://kazuhitoyamane.jp/>

第9回 及川浩治(ピアノ) Koji Oikawa

〜及川浩治のワルツ・セレクション〜
[リスト] メフィスト・ワルツ第1番
[ラヴェル] ラ・ヴァルス 他

人気・実力共に日本を代表するピアニスト。1984年ヴィオッティ・ヴァルセイリア国際音楽コンクールで第1位受賞。ダイナミック中に繊細さをも併せ持ち、内面にダイレクトに訴えかける演奏は幅広い層の共感を得ている。現在、宮城学院女子大学音楽科特任教授。

オフィシャルサイト <http://koji-oikawa.com>

第10回 松本 蘭(ヴァイオリン) Ran Matsumoto

[グリーグ] ヴァイオリンソナタ第3番 Op.45 他
ピアノ: 山中惇史

桐朋学園大学音楽学部卒業。数多くのオーケストラと協演する他、親しみやすいトークを交えたコンサート、また吉田兄弟、七代目市川染五郎などクラシックの枠を超えたコラボレーションも数多く、その情熱的なパフォーマンス、幅広い音楽性には定評がある。

オフィシャルサイト <http://matsumotoran.com/>

※各回ともに演奏時間約45分。都合により曲目・曲順は変更になることがあります。

[チケット発売日] 第1回〜第4回が4月18日(土)、第5回〜第10回が6月27日(土)

[チケットお取り扱い] ●e+(イープラス)チケット 購入方法 = ①e+オンライン上 <http://eplus.jp> ②famiポート(ファミリーポート設置端末) / ●東京文化会館チケットサービス 購入方法 = ①東京文化会館内のチケットサービスにて窓口購入10時〜19時 ②電話による申し込み 03-5685-0650 (オペレーター対応) 10時〜18時 ③インターネット <http://www.t-bunka.jp/>
【注意事項】公演当日は、展覧会はご覧いただけません。また、6月10日、2021年2月24日は休館日のため庭園にもご入園いただけませんのでご注意ください。車椅子でのご鑑賞につきましては、スペースに限りがあるため、チケットをご購入前に問合せ先にご連絡ください。



東京都庭園美術館

〒108-0071 東京都港区白金台 5-21-9 TEL 03-3443-0201
<http://www.teien-art-museum.ne.jp>

◎交通アクセス

JR 目黒駅東口、東急目黒線目黒駅正面口より徒歩7分
東京メトロ南北線、都営三田線白金台駅1番出口より徒歩6分
※台数に限りがありますが、館内に駐車場がございます。(有料)

