元々MUZA川崎ホリデー・アフタヌーンコンサートとして4月に予定しておりましたが、やむなく中止になった公演です。 多くのお客様より再演のご要望の声をいただき、急遽開催の運びとなりました。ベートーヴェン・イヤーに贈る5大ソナタ。お楽しみください。

ベートーヴェン5大ソナタ

及川浩治

ピアノ・リサイタル特別公演

ソナタ 第 8 番 ハ短調 op.13

「悲愴」

ソナタ 第 14 番 嬰ハ短調 op.27-2

「月 光

ソナタ 第 21 番 ハ長調 op.53

「ワルトシュタイン」

バガテル イ短調 WoO.59 「**エリーゼのために**」

ソナタ 第 17 番 二短調 op.31-2

「テンペスト

ソナタ 第 23 番 ヘ短調 op.57

熱情

2020年

9 5 [土] 午後 2 時開演 ミューザ川崎シンフォニーホール

(JR 川崎駅中央西口より直結徒歩 3 分、京急川崎駅より徒歩 8 分)

指定席 5,000 円 舞台後方席 3,000 円 (积达)

(ミューザ友の会料金:指定席 4,000 円 舞台後方席 2,400 円) *** 友の会割はミューザ川崎シンフォニーホールのみでの取り扱いです。

【中止になりました4/5 (延期日5/24) 公演をお買い求めの上、払戻しされたお客様】 その節は大変ご迷惑をおかけいたしました。 些少ですが割引料金:指定4,000円 後方2,400円にて販売させていただきます。 神奈川芸術協会のみで受付いたします。お申し込みの際お申し出ください。

8月7日(金)10時より発売開始!

お申込み・お問合せ:

神奈川芸術協会 045-453-5080 www.kanagawa-geikyo.com

●プレイガイド:

ミューザ川崎シンフォニーホール 044-520-0200 www.kawasaki-sym-hall.jp チケットびあ 0570-02-9999 [Pコード:186-063] ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード00000] イープラス eplus.jp

主催:神奈川芸術協会

---- 協力:ミューザ川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)

※未就学児童は入場できません。

本公演は6/24現在のガイドラインに従い入場制限約1,000席 & 1席置きで発売予定です。 ※発売前にガイドラインが変わった際は、通常での発売になる場合がございます。 発売後にガイドラインが変わった際は、販売していないエリアを通常販売とし、 既に1席置きで販売しているエリアは間の空席を販売することはございません。

3大でも、4大でもない、5大ソナタ! 及川が敬愛してやまないベートーヴェン

「たまらないロマンと美と情熱が、ベートーヴェンの音楽には詰まって いる」「常に勇気を与えてくれる作曲家」「あの過酷な人生を生き抜いた 彼の音楽は、苦しい時こそ私たちを救ってくれる」一及川浩治がどれ だけベートーヴェンを敬愛しているか、これらの言葉に表れています。 情熱溢れる演奏に、近年は端正さも加味され円熟味を帯びてきた及川浩 治、渾身の公演です!

及川 浩治 (ピアニスト)

1984年ヴィオッティ・ヴァルセイジア国際音楽コンクールで第1位受賞。1990年 ショパン国際ピアノ・コンクール最優秀演奏賞(Honourable mention)、マルサラ 国際音楽コンクール第1位受賞。ショパン没後150周年の1999年「ショパンの旅」 と題したコンサート・ツアーを行ない全国で3万5千人を動員。2008年~2011 年には「10大協奏曲シリーズ」に取り組むなど人気・実力共に日本を代表するピ アニストであり、ダイナミックな中に繊細さをも併せ持ち、内面にダイレクトに訴 えかける及川の演奏は、幅広い層の共感を得ている。

近年は海外オーケストラとの共演も多数。現在、宮城学院女子大学音楽科特任教授。 CDはショパン、ベートーヴェン、リスト、ラフマニノフなどの作品集をリリース し、いずれも高い評価を受けており、『ベートーヴェン:悲愴、熱情、ワルトシュ タイン』と『ショパン:バラード』は「レコード芸術」誌特選盤に選出された。

オフィシャルサイト https://koji-oikawa.com

開催にあたり

本公演は元々ミューザ川崎ホリデー・アフタヌーンコンサートとして4月5日に開催予定(5月24日に延期) でしたが、新型コロナ・ウイルスによる緊急事態宣言下、苦渋の決断で中止を決定いたしました。

で購入いただいたお客様には延期・中止によりご迷惑をおかけいたしましたこと、改めてお詫び申しげます。 この公演が中止になったことへの反響は大きく、多くのお客様から再演を望む声をいただき、また、事情ご 高察のお客様からは励ましのお言葉も頂戴し、目頭が熱くなる想いでございました。

7月より少しずつ公演も再開できる状況となり、改めて及川氏のタイトなスケジュールの中調整を進め、 急遽開催の運びとなりましたこと、喜びと共にお知らせいたします。

本公演は新たな特別公演として開催させていただくため、誠に申し訳ございませんが前回の公演を払戻しさ れたお客様にも新たにお申し込みいただくことになります。何卒ご了承くださいませ。

未だ、新型コロナウイルスの感染拡大も終息したわけではございませんので、お客様には様々なお願いをせ ざるを得ない状況ではございますが、

ベートーヴェン・イヤーに贈る及川浩治の 5 大ソナタ。ごゆっくりお楽しみください!

神奈川芸術協会

神奈川芸術協会はコンサート開催にあたり行政・ホールのガイドラインを遵守します。 本公演もマスク着用、客席内での会話禁止、販売・貸出物の制限などガイドラインがございます (詳しくは弊社ホームページ kanagawa-geikyo.com をご覧ください)。 お客様にもガイドラインご承知の上、ご購入いただきますようお願い申し上げます。

※感染拡大状況によってガイドラインは変わります。公演直前に改めてご確認の上、ご来場をお願い申し上げます。