

サントリーホール ARKクラシックス



超豪華！夢の競演！圧巻のクオリティと究極の感動！
人気アーティストと素晴らしい音楽仲間が、サントリーホールに集結！

サントリーホール ARKクラシックス

街のあちこちを上質な音楽が彩る「まちの音楽祭」ARK Hills Music Weekのオープニングを飾る、(サントリーホール ARKクラシックス)。日本を代表するアーティストとして世界で活躍するピアニストの辻井伸行と、ヴァイオリニストの三浦文彰をアーティストック・リーダーに迎え、世界でトップクラスの音楽仲間がサントリーホールに集結する贅沢な5日間です。また、(サントリーホール ARKクラシックス)全公演は、アーク・カラヤン広場に設置された大スクリーンでライブ・ビューイングされ、「世界最高峰の演奏」を気軽に楽しめる「良質なエンタテインメント空間」が誕生します。



世界最高峰の響き、超一流の名人技とアンサンブルの妙技に酔いしれる『極上の音楽祭』



サントリーホール ARKクラシックス オープニング
松井秀太郎
オープニングLIVE
18:30 ~

2026年10月2日(金)~10月11日(日)

今年はアークヒルズ開業40周年&サントリーホール開館40周年！
周年イヤーのアークヒルズ界隈が音楽で盛り上がる「まちの音楽祭」
「ARK Hills Music Week」

「ARK Hills Music Week」は、都市文化を楽しむライフスタイルを提案するアークヒルズと、「世界一美しい響き」をコンセプトに音楽芸術に触れる機会を提供し続けているサントリーホールが、音楽をより身近に楽しんでいたことが2011年にスタートした「まちの音楽祭」です。今年で開業・開館40周年を迎えるアークヒルズとサントリーホールを中心に、近隣エリアのホテルや商業施設、大使館、美術館・博物館など様々な施設で数多くの音楽プログラムが展開されます。

スケジュール等の詳細は、アークヒルズの公式ホームページにて順次公開します。www.arkhills.com



サントリーホール ARKクラシックス

サントリーホール 大ホール&ブルーローズ(小ホール) 全10公演スケジュール

10月2日(金)	10月3日(土)		10月4日(日)		10月5日(月)	10月6日(火)
ブルーローズ	大ホール	ブルーローズ	大ホール	ブルーローズ	ブルーローズ	ブルーローズ
	12:00開演 公演 2 ARK SOLOISTS 1 辻井伸行 《愛と情熱のピアノ》			13:00開演 公演 5 ARK SOLOISTS 3 清水和音 (シヨパン・コレクション)		12:00開演 公演 9 ARKランチャイムコンサート (名曲の花束) 辻井伸行 三浦文彰 高木竜馬 高木綾子 ユンソン ARK QUARTET
		14:00開演 公演 3 ARK SOLOISTS 2 森 麻季 《アリアと日本の歌》				
			15:00開演 公演 6 ARK PHILHARMONIC 2 《ラフマニノフ& チャイコフスキー》 辻井伸行 三浦文彰 ARKフィルハーモニック			
	17:00開演 公演 4 ARK PHILHARMONIC 1 (シヨスタコーヴィチ) 辻井伸行 三浦文彰 ARKフィルハーモニック			18:00開演 公演 7 ARK JAZZ《松井秀太郎 スペシャルLIVE》 松井秀太郎カルテット		
19:00開演 公演 1 ARKオープニング・ナイト (ロマン派の夜) 辻井伸行 三浦文彰 清水和音 高木竜馬 高木綾子 ユンソン ARK QUARTET					19:00開演 公演 8 ARK BRASS スペシャルゲスト・松井秀太郎 《VIVA! ジョン・ウィリアムズ》	19:00開演 公演 10 ARKクローゼット・ナイト 《浄められた夜》 辻井伸行 三浦文彰 清水和音 高木竜馬 高木綾子 ユンソン ARK QUARTET

※全公演、アーク・カラヤン広場でのライブ・ビューイングを予定しています

◆料金(全席指定・税込)

公演 1 公演 10 15,000円 サイドビュー席 10,000円 公演 3 10,000円 サイドビュー席 7,000円

公演 5 公演 7 公演 8 公演 9 8,000円 サイドビュー席 5,000円

公演 2 S席 12,000円 A席 10,000円 B席 8,000円 C席 6,000円 D席 4,000円

公演 4 公演 6 S席 15,000円 A席 12,000円 B席 9,000円 C席 6,000円 D席 4,000円

チケット発売:2026年5月30日(土) 午前10時より

◆ご予約・お問い合わせ

サントリーホールチケットセンター
0570-55-0017 (10:00~18:00 休館日をのぞく) suntory.jp/HALL/

チケットスペース 03-3234-9999 (10:00~15:00 休業日をのぞく)

チケットスペースオンライン 検索

※ブルーローズ公演のサイドビュー席は、ステージを真横から見るお席となります。
※未就学児のご入場はお断りいたします。※出演者・曲目・曲順等に変更がある場合がございます。
※車椅子でご来場されるお客様はご購入前にチケットスペース(03-3234-9999)まで必ずお問い合わせください。

主催/企画・制作:サントリーホール、エイベックス・クラシックス 制作協力:森ビル、インタースペース 協力:AMATI

◆プレイガイド

チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/ark/>
大ホール公演(Pコード:327-251)
ブルーローズ公演(Pコード:327-252)

ローソンチケット <https://l-tike.com/ark/>
大ホール公演(Lコード:30021)
ブルーローズ公演(Lコード:30022)

イープラス <https://eplus.jp/ark/>

公演詳細は公式HPをご覧ください▶
<https://avex.jp/classics/arkclassics2026/>



ARK



アーティストック・リーダー
辻井伸行 三浦文彰

CLASSICS

清水和音 森 麻季 高木綾子 高木竜馬 ユンソン 松井秀太郎
ARK PHILHARMONIC ARK BRASS



2026年 10月2日(金) 3日(土) 4日(日) 5日(月) 6日(火)

サントリーホール 大ホール&ブルーローズ(小ホール) 全10公演

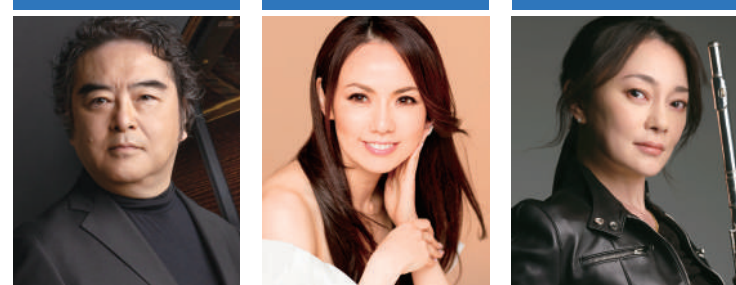
辻井伸行 (ピアノ) Nobuyuki Tsujii, piano

2009年「第13回ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクール」において日本人として初優勝を飾る。以来、世界的なピアニストとして活躍し、カーネギーホール公演やイギリス最大の音楽祭「プロムス」などにイギリスのオーケストラのソリストとして出演。ウィーン楽友協会やベルリン・フィルハーモニー、パリのシャンゼリゼ劇場等で例年コンサートを開催し高い評価を得ている。また、アシュケナーズやマケラフなどの世界的指揮者からも高い評価を受け、これまでに数多く一流指揮者、オケと共演を行っている。2024年にドイツ・グラモフォンと日本人ピアニストとして初の専属契約を締結。〈サントリーホール ARKクラシックス〉アーティストック・リーダー。

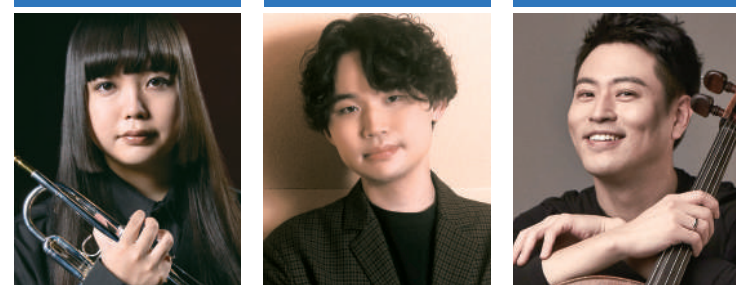


三浦文彰 (指揮・ヴァイオリン・ヴィオラ) Fumiaki Miura, conductor, violin, viola

ハノーファー国際コンクールにて、史上最年少の16歳で優勝。18年に〈サントリーホール ARKクラシックス〉のアーティストック・リーダー、24年に宮崎国際音楽祭の音楽監督に就任。ロサンゼルス・フィル、イスラエル・フィル、フィルハーモニア管、ハンベルク響などと共演。共演した指揮者にドゥガメル、ゲルギエフ、ズーカーマン、ロウヴァリ、フルシヤなどが挙げられる。ロイヤル・フィルのアーティスト・イン・レジデンスも務めた。指揮活動でも好評を博す。CDはエイベックスよりリリース。使用ヴァイオリンは株式会社クリスコ(志村晶代表取締役)から貸与された1732年製ガルネリ・デル・ジェス「カストン」。



清水和音 (ピアノ) Kazune Shimizu, piano 森麻季 (ソプラノ) Maki Mori, soprano 高木綾子 (フルート) Ayako Takagi, flute



松井秀太郎 (トランペット) Shutaro Matsui, trumpet 高木竜馬 (ピアノ) Ryoma Takagi, piano ユンソン (チェロ) Young Song, cello



松浦奈々 (ヴァイオリン) Nana Matsuura, violin 直江智沙子 (ヴァイオリン) Chisako Naoe, violin 鈴木康浩 (ヴィオラ) Yasuhiro Suzuki, viola 瀧本麻衣子 (ヴィオラ) Maiko Takimoto, viola



清水詩織 (チェロ) Shiori Shimizu, cello 壺阪健登 (ピアノ) Kento Tsubosaka, piano 小川晋平 (ベース) Shimpei Ogawa, bass きたいくにと (ドラムス) Kunito Kitai, drums



ARK PHILHARMONIC アーク・フィルハーモニック

〈サントリーホール ARKクラシックス〉のレジデント・オーケストラとして2019年に発足。フルーティストの高木綾子や、オーケストラ界を牽引する三浦章宏、高橋和貴、松浦奈々、鈴木康浩などが中心的な役割を担う。編成の拡大に伴い2024年より名称を「ARK PHILHARMONIC」(略称ARKフィル)に変更し、アーティストック・ディレクターに三浦文彰が、ピアニスト・イン・レジデンスに辻井伸行が就任。



ARK BRASS アーク・ブラス

〈サントリーホール ARKクラシックス〉のレジデント・ブラス・アンサンブルとして2021年に結成。トランペットの佐藤友紀、ホルンの福川伸陽、トロンボーン青木昂、チューバの次田心平というスーパー・プレイヤーがコア・メンバーとなり、楽曲によって日本を代表する名手たちが加わる柔軟な編成で金管アンサンブルの多様な魅力を表現している。

Photos : Nobuyuki Tsujii, Fumiaki Miura, Kazune Shimizu, Maki Mori, ARK BRASS : ©Yuji Hori / Ayako Takagi : ©Shigeto Imura / Ryoma Takagi : ©Yuji Ueno / Shutaro Matsui, Kento Tsubosaka : ©Sakiko Nomura / ARK PHILHARMONIC : ©Tomoko Hidaki / Nana Matsuura : ©FUKAYA Yoshinobu/auraY2 / Chisako Naoe : ©Ayane Shindo / Yasuhiro Suzuki : ©王士ホー、横田敦史 / Maiko Takimoto : ©Yoshinori Kurosawa / Shimpei Ogawa, Kunito Kitai : ©Leslie Kee Stage photos : ©N. Ikegami, ©Yuji Hori, ©Rikimaru Hotta

公演 1 10/2 (金) 19:00開演 (開場18:30)

公演時間: 約2時間 (途中15分休憩あり) 料金: 全席指定 (税込) 15,000円 サイドビュー席 10,000円

公演 3 10/3 (土) 14:00開演 (開場13:30)

公演時間: 約1時間 (途中休憩なし) 料金: 全席指定 (税込) 10,000円 サイドビュー席 7,000円

公演 5 10/4 (日) 13:00開演 (開場12:30)

公演時間: 約1時間 (途中休憩なし) 料金: 全席指定 (税込) 8,000円 サイドビュー席 5,000円

公演 7 10/4 (日) 18:00開演 (開場17:30)

公演時間: 約1時間 (途中休憩なし) 料金: 全席指定 (税込) 8,000円 サイドビュー席 5,000円

公演 8 10/5 (月) 19:00開演 (開場18:30)

公演時間: 約2時間 (途中15分休憩あり) 料金: 全席指定 (税込) 8,000円 サイドビュー席 5,000円

公演 9 10/6 (火) 12:00開演 (開場11:30)

公演時間: 約1時間 (途中休憩なし) 料金: 全席指定 (税込) 8,000円 サイドビュー席 5,000円

公演 10 10/6 (火) 19:00開演 (開場18:30)

公演時間: 約2時間 (途中15分休憩あり) 料金: 全席指定 (税込) 15,000円 サイドビュー席 10,000円

公演 2 10/3 (土) 12:00開演 (開場11:30)

公演時間: 約1時間 (途中休憩なし) 料金: 全席指定 (税込) S席 12,000円 A席 10,000円 B席 8,000円 C席 6,000円 D席 4,000円

公演 4 10/3 (土) 17:00開演 (開場16:30)

公演時間: 約2時間 (途中20分休憩あり) 料金: 全席指定 (税込) S席 15,000円 A席 12,000円 B席 9,000円 C席 6,000円 D席 4,000円

公演 6 10/4 (日) 15:00開演 (開場14:30)

公演時間: 約2時間10分 (途中20分休憩あり) 料金: 全席指定 (税込) S席 15,000円 A席 12,000円 B席 9,000円 C席 6,000円 D席 4,000円

世界が驚嘆する辻井伸行の神髄を聴く! 美しい音色と圧巻の超絶技巧を堪能するソロ・リサイタル!

ARK SOLOISTS 1 辻井伸行 《愛と情熱のピアノ》

ブーランク: 3つのノヴェレッテ ファリャ: 恋は魔術師 [作曲者によるピアノ版] パントマイム/情景 / きつね火の歌 / 恐怖の踊り / 魔法の輪 / 真夜中 / 火祭りの踊り リスト: 愛の夢第3番 リスト: スペイン狂詩曲 辻井伸行 (ピアノ)



極限のロマンティシズムと極上の高揚! 辻井伸行と三浦文彰&ARKフィルが到達する究極のショスタコーヴィチ・ワールド!

ARK PHILHARMONIC 1 《ショスタコーヴィチ》

辻井伸行 三浦文彰 ARKフィルハーモニック ショスタコーヴィチ: 祝典序曲 ショスタコーヴィチ: ピアノ協奏曲第2番 辻井伸行 (ピアノ) ショスタコーヴィチ: 交響曲第5番《革命》 三浦文彰指揮 ARKフィルハーモニック

圧倒的な興奮をもたらす辻井伸行のラフマニノフと三浦文彰&ARKフィルによる圧巻のチャイコフスキー!

ARK PHILHARMONIC 2 《ラフマニノフ&チャイコフスキー》

辻井伸行 三浦文彰 ARKフィルハーモニック ラフマニノフ: ピアノ協奏曲第3番 辻井伸行 (ピアノ) チャイコフスキー: 交響曲第5番 三浦文彰指揮 ARKフィルハーモニック