

《圧巻のチャイコフスキー》

ピアノ：辻井伸行 ヴァイオリン：三浦文彰

梅田俊明指揮 東京フィルハーモニー交響楽団

(2022年3/19よこすか芸術劇場)

新型コロナウイルス感染拡大の予防に関する取組みとお客様へのお願い

上記公演は、新型コロナウイルスの感染拡大予防のために「クラシック音楽公演運営推進協議会」が定めたガイドラインに従って下記のような対応を実施します。ご来場いただくお客様にもご協力いただきたいことがございますので、予め下記をご確認・ご了承の上、チケットご購入・ご来場をお願いいたします。

ホール・スタッフの感染予防対策について

手摺りやドアノブなど、ホール施設内の多くの方が触れる箇所はこまめにアルコール消毒を行います。スタッフは検温し、健康状態を確認した上で、マスク着用、手洗い、アルコール消毒の徹底などの感染予防対策を行います。法令で義務付けられている換気システムに加えて、適時、扉を開放するなどの換気を実施します。
※最新の各ホールの感染予防対策の詳細につきましては下記ホール公式HP内でご確認ください。

■ 3/19 横須賀芸術劇場 <https://www.yokosuka-arts.or.jp/>

お客様へご協力をお願い

- ・入場時の検温にご協力ください。(37.5度以上の熱があった場合は入場をお断りさせていただきます。)
- ・原則として、ホール館内ではマスクを着用し、咳エチケットによる感染予防をお願いいたします。なお、マスク着用のない方のご入場はお断りいたします。
- ・ホールへご入場の際は、係員の指示に従い必ずアルコール消毒をお願いいたします。
- ・クロークでは、お荷物・お召し物のお預かりはできない場合がございますので、予めご了承ください。
- ・飲食のご提供は当面の間停止させていただきます。薬の服用や水分補給のために必要な飲料水等はご自身でご持参ください。
- ・客席内、ロビー等での会話はお控えください。
- ・エントランス、ホワイエ、通路、トイレなどでは周囲の方との距離を1m以上空けて、密集を避けるようご協力ください。
- ・出演者への花束・プレゼントはご遠慮ください。ご持参いただいてもお受取りいたしかねます。
- ・ブラボーなどの声掛けはご遠慮ください。
- ・ソーシャルディスタンスを保つため、指定されたお席にお座りください。
- ・遅れて到着された場合は、スタッフの指示によりご着席をお待ちいただく場合がございます。
- ・感染者が発生した場合、お客様の情報を、必要に応じて保健所等の関係機関へ提供させていただきます。
- ・終演の際は、アナウンスで退館のご案内をさせていただきます。ご案内があるまで、ご自席でお待ちください。

◆厚生労働省推奨新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)も合わせてご活用ください。 →→→

https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/cocoa_00138.html

下記の条件に該当されるお客様は入場いただけません

- ① 37.5度以上の発熱がある方。
 - ② 極端な咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐の症状がある方。
 - ③ 新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある方。
 - ④ 過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴、及び当該在住者との濃厚接触がある方。
- ※基礎疾患(糖尿病・心不全・呼吸器疾患等)がある方、妊娠中の方は、医師の判断や関係機関の情報をご確認の上、ご来場には慎重なご判断をお願いいたします。

<公演等の開催について>

今後、開催される公演においては上記の対策を基本とした感染拡大防止に努めます。最新の状況につきましては、チケットスペースのホームページ(<https://www.ints.co.jp/>)で随時お知らせいたしますので、最新情報のご確認をお願いいたします。なお、今後の新型コロナウイルス感染拡大状況によっては、公演内容や実施方法を変更する可能性があります。ウイルスの感染予防及び拡散防止のため、皆様のご理解、ご協力をいただきますようお願い申し上げます。

◆厚生労働省推奨
新型コロナウイルス
接触確認
アプリ
(COCOA)

QRコード ↓
Google play



app store

